



9791255190073

Mattiangeli Susanna , Gastaldi Giovanni (ill.)

## La Costituzione nelle parole

la storia di come è stata scritta la Costituzione italiana

Pubblicazione **settembre 2024**

pagine **160**

formato 15,24 X 20,32 cm

tipo libro **divulgazione**

tipo edizione **copertina rigida**

fascia d'età **da 11 a 13 anni**

stato **novità p.p.**

**€ 14,50**

### Descrizione

COME SONO STATE SCELTE LE PAROLE CHE HANNO RESO LA NOSTRA COSTITUZIONE «LA PIÙ BELLA DEL MONDO»

La nostra Costituzione è uno dei testi giuridici più belli del mondo. Non è frutto di una sola mente geniale: è un gigantesco esempio di scrittura collettiva.

*Ma la Costituzione italiana chi l'ha scritta? Come è stata scritta? Da quante persone? La pensavano tutti allo stesso modo? No? Come hanno fatto a mettersi d'accordo? Chi ha scelto le parole esatte? C'erano anche delle donne? Quanti tentativi ci sono voluti prima di arrivare alla stesura definitiva?*

Per arrivare a un testo condiviso così preciso e limpido è stato necessario un processo complesso: 556 menti hanno collaborato affinché i 12 principi fondamentali della Costituzione diventassero le colonne portanti della neonata Repubblica. Un compito che ha portato a discussioni appassionanti, spesso accese, in cui si sono confrontati modi diversi di vedere il mondo.

Questo libro, che nasce da un attento studio degli atti parlamentari del tempo, non vuole limitarsi a riassumere il significato dei 12 principi fondamentali della Costituzione. In maniera agile e coinvolgente, ci fa scoprire il dibattito dell'Assemblea Costituente «in presa diretta», permettendoci di *vedere* e *sentire* i volti e le voci della Costituente. Un taglio innovativo, che ci restituisce il racconto *live* dell'esperienza della scrittura di quei principi da parte dell'Assemblea e il contributo dei Costituenti.

La struttura grafica e le illustrazioni partecipano a costruire il senso del discorso e lo ampliano. Rendono possibile comprendere le ragioni dell'una o dell'altra componente politica, anche per chi non ha ancora studiato il periodo storico del dopoguerra.

Età di lettura **dai 10 anni**

**#diritti, #divulgazione, #libertà, #storia**